

Ein Service der



Ausgabe 27 | Erschienen am 08. Juli 2026

ANGEBOTE FÜR KINDER & JUGENDLICHE

FEZitty – Hauptstadt der Kinder

In der Hauptstadt der Kinder FEZitty entscheiden die Kinder selbst. Ferienkinder ab 7 Jahre regieren in den Sommerferien ihre eigene Stadt und probieren jeden Tag etwas anderes aus. Zur Wahl stehen mehr als 100 Berufe an über 40 Stationen. Sie verdienen die FEZitty Währung „Wuhlis“, studieren an der Universität, werden zu Gründer*innen und diskutieren täglich in der Bürgerversammlung über die Zukunft der Stadt. Jede Ferienwoche bringt neue Schwerpunkte und besondere Gäste in die Hauptstadt der Kinder. Öffnungszeiten: Di 14. Juli bis Fr 21. August 2026, Di-Fr 10-16:30 Uhr (Sa-Mo geschlossen).

Mehr Infos hier.. <http://www.fez-berlin.de>

12. Deutsch-Tschechisches Jugendtreffen

Das 12. Deutsch-Tschechische Jugendtreffen findet in Prag vom 23. bis 25. Oktober 2026 unter dem Motto „POV: not indifferent | POV: nejsem lhostejná*ý | POV: nicht gleichgültig“ statt. Im Fokus stehen gesellschaftliches Engagement, Beteiligungsmöglichkeiten und grenzüberschreitender Austausch zwischen jungen Menschen aus Deutschland und Tschechien. Die Veranstaltung richtet sich an junge Erwachsene zwischen 18 und 26 Jahren. Die Teilnahme ist kostenfrei und eine Anmeldung bis zum 13. September 2026 erforderlich.

Mehr Infos hier.. <https://www.tandem-org.de/aktuelles-veranstaltungen/termine/detail/save-the-date-12-deutsch-tschechisches-jugendtreffen/>

JUGENDNETZ BERLIN INFORMIERT

Projekt der Woche: Sommerferien im Meko Lichtenberg

Das Medienkompetenzzentrum Lichtenberg bietet in den Sommerferien ein vielseitiges Programm an. Gezockt wird digital und analog, drinnen und draußen, mit- und gegeneinander. Von Power-Point-Karaoke bis zur Vorbereitung auf die U16-Wahl ist alles dabei.

Mehr Infos hier.. <https://meko.medialepfade.org/2026/07/03/sommerferien2026/>

Ferienscheckheft 2026

Wie jedes Jahr gibt es auch diese Sommerferien im Medienkompetenz- und Lernzentrum Helliwood wieder spannende Angebote für Groß und Klein. Alle Termine finden sich auch auf jugendnetz.berlin.

Mehr Infos hier..

<https://jugendnetz.berlin/jn/aktuelles/meldungen/feriencheckheft-2026.php>

FORTBILDUNG & FACHTAGUNG

Jumblr-Session #43:

Zwischen Filter, Feed und Fake – Körperbilder im digitalen Raum kritisch begleiten

Kinder und Jugendliche begegnen auf Plattformen wie TikTok, YouTube und Instagram vielen Formen der Selbstdarstellung, die auf Geschlechterrollen und Schönheitsideale Bezug nehmen, sie reproduzieren oder auch zurückweisen. Zunehmend prägen dabei auch KI-generierte Bilder und Avatare die digitalen Lebenswelten junger Menschen. Im Workshop werden Risiken dieser digitalen Lebenswelten in den Blick genommen. Welche Aspekte von Medienkompetenz sind wichtig, um einen reflektierten Umgang mit überzeichneten Körperidealen, Filtern und KI-generierten Bildern im digitalen Raum zu fördern? Der Workshop liefert Impulse und einen Zugang zum Thema. Termin: 28. September 2026, 16-17:30 Uhr

Mehr Infos und Anmeldung hier.. <https://medienbildung-brandenburg.de/jumblr-session-43-zwischen-filter-feed-und-fake-koerperbilder-im-digitalen-raum-kritisch-begleiten/>

Positionierung in Bewegung - Aktionssoziometrie zwischen Spiel, Reflexion und Inszenierung

Die einst von Jacob Levy Moreno entwickelte Methode bietet in der Theaterpädagogik kreative Anknüpfungspunkte: In Kennenlernphasen, thematischen Einheiten, als Reflexionsinstrument sowie im ästhetischen Bereich. Ebenso lassen sich spielerische Elemente aus der Theaterpädagogik einbauen, die den Körper vielfältig einbeziehen. Termin: 29.+30. August 2026; Kosten: 265 Euro, ermäßigt 235 Euro, Frühbuchertarif bis 05. August 2026, (Ermäßigungen für Mitglieder der LAG Spiel & Theater Berlin e. V.)

Mehr Infos und Anmeldung hier.. <http://www.theatralis.de/>, Mail. info@theatralis.de

Online-Workshop: Kinderschutz im (internationalen) Jugendkulturaustausch und bei Begegnungsreisen

Der Workshop am 17. September 2026 vermittelt grundlegende Kenntnisse zu spezifischen Herausforderungen des Kinderschutzes im Kontext von Reisen und Austauschformaten. Dabei werden Unterschiede in rechtlichen Rahmenbedingungen sowie internationale Perspektiven auf Kinderrechte aufgezeigt. Ein Schwerpunkt liegt auf der praktischen Arbeit in Kleingruppen. Die Teilnehmenden analysieren Risiken und Potenziale und entwickeln Ansätze zur Weiterentwicklung eigener Schutzkonzepte. Ziel ist es, Handlungssicherheit für die Organisation und Durchführung von Jugendbegegnungen zu stärken. Die Teilnahme ist kostenfrei und eine Anmeldung bis zum 14. September 2026 erforderlich.

Mehr Infos hier.. <https://www.bkj.de/termin/kinderschutz-im-internationalen-jugendkulturaustausch-und-bei-begegnungsreisen/>

Online-Workshop:

Politische Bildung an der Schnittstelle von Rassismus und Behinderung

Im Mittelpunkt stehen die Auseinandersetzung mit Ableismus und Rassismus sowie deren Zusammenwirken in gesellschaftlichen Strukturen. Anhand von Praxisbeispielen werden Mechanismen von Ausschluss analysiert und Werkzeuge zur strukturellen Diskriminierungsanalyse angewendet. Die Workshops verbinden fachlichen Input mit Austausch und Reflexion. Ziel ist es, konkrete Handlungsmöglichkeiten für den Arbeitsalltag zu entwickeln, etwa im Hinblick auf barrierearme Gestaltung, diversitätssensible Planung und die Weiterentwicklung eigener Bildungsangebote. Im Fokus stehen dabei Themen wie der Ableismus und Rassismus sowie deren Verschränkungen in der politischen Bildungsarbeit. Die Veranstaltung richtet sich an politische Bildner*innen sowie an Fachkräfte aus rassismuskritischen Organisationen. Die Teilnahme ist kostenfrei und eine Anmeldung erforderlich. Termine: 23. September sowie am 05. November 2026

Mehr Infos und Anmeldung hier.. <https://www.zeok.de/politische-bildung-intersektional/>

Klassismuskritisch handeln – aber wie?

Kursnummer 8128/26 | Wie zeigt sich Klassismus in unserem Berufsalltag? Wo sind pädagogische Fachkräfte mit klassistischen Vorurteilen konfrontiert? Und inwiefern verfestigen wir sie durch das eigene Handeln? Was können pädagogische Fachkräfte gegen Ausgrenzung tun und wie kann Empowerment für Kinder und Jugendliche gestaltet werden, die klassistisch diskriminiert werden? Diesen und weitere Fragen werden im Seminar thematisiert. Termin: 03.+04. November 2026; Anmeldeschluss 06. Oktober 2026
Mehr infos und Anmeldung hier..

[https://web.antragocloud.de/SFBB/prod/seminarportal_shop/Course/Details/Index/RI-pageSize\(5\)cid\(155753\)?](https://web.antragocloud.de/SFBB/prod/seminarportal_shop/Course/Details/Index/RI-pageSize(5)cid(155753)?)

[area=Course&searchCourseNumber=8128%2F26&catalogUrl=%2FSFBB%2Fprod%2Fseminarportal_shop%2FCourse%2Fsearch%3FsearchCourseNumber%3D8128%252f26](https://web.antragocloud.de/SFBB/prod/seminarportal_shop/Course/Details/Index/RI-pageSize(5)cid(155753)?area=Course&searchCourseNumber=8128%2F26&catalogUrl=%2FSFBB%2Fprod%2Fseminarportal_shop%2FCourse%2Fsearch%3FsearchCourseNumber%3D8128%252f26)

WISSENSWERTES

Start2Act-Arbeitshilfe:

Partizipation und Prävention – Gemeinsam Kinderschutz stärken

Wie können Einrichtungen der Kulturellen Bildung Kinder und Jugendliche vor (sexualisierter) Gewalt schützen? Über viele Jahre hat sich die Bundesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung (BKJ) mit diesem Thema beschäftigt. Die vorliegende Arbeitshilfe möchte Fachkräften und Praktiker*innen Mut machen, sich auf diesen Weg zu begeben. Sie zeigt, wie Partizipation von Kindern und Jugendlichen in der Prävention (sexualisierter) Gewalt gelebt werden kann: in Projekten, Workshops oder institutionellen Konzepten. Sie lädt dazu ein, eigene Wege zu finden, um sowohl tragfähige Schutzstrukturen zu etablieren als auch das Wohlbefinden von Heranwachsenden zu stärken.

Mehr Infos und Download hier.. <https://www.bkj.de/publikation/partizipation-und-praevention-gemeinsam-kinderschutz-staerken/>

Förderung: Musikfonds

Der Musikfonds fördert herausragende musikalische Vorhaben mit einem innovativen Ansatz. Unterstützt werden Projekte professioneller Musiker*innen, Komponist*innen und Klangkünstler*innen mit dem Fokus auf künstlerischer Qualität und Avantgarde. Antragsberechtigt sind in Deutschland ansässige Akteur*innen, jedoch sind auch internationale Kooperationen möglich. Die Fördersumme beträgt je nach Projekt zwischen 3.000 und 50.000 Euro. Die Bewerbungen werden bis zum 30. September 2026 entgegengenommen.

Mehr Infos hier.. <https://www.musikfonds.de/>

Förderung des Bundes

Die Kulturstiftung des Bundes fördert im Bereich Allgemeine Projektförderung kulturelle Projekte aus allen künstlerischen Sparten. Der Schwerpunkt liegt dabei in der Förderung innovativer Projekte im internationalen Kontext. Die beantragte Fördersumme muss mindestens 50.000 Euro betragen und zu den förderbaren Ausgaben können Personal- und Sachkosten zählen. Es wird ein Eigen- oder Drittmittelanteil von mindestens 20 Prozent der Gesamtkosten des Projekts erwartet. Die Anträge werden bis zum 31. Juli 2026 entgegengenommen.

Mehr Infos hier..

https://www.kulturstiftung-des-bundes.de/de/themen_foerderschwerpunkte/allgemeine_projektfoerderung.html

Förderung: Joachim Herz Preis

Die Joachim Herz Stiftung schreibt den „Joachim Herz Preis“ für innovative Projektvorhaben beruflicher Schulen aus. Gefördert wird die Integration von KI und digitalen Technologien in Lehr- und Lernprozesse mit Modellcharakter. Antragsberechtigt sind öffentliche und staatlich anerkannte berufliche Schulen sowie Verbünde in Deutschland. Der Preis ist mit bis zu 500.000 Euro dotiert. Die Bewerbungen werden bis zum 07. September 2026 entgegengenommen.

Mehr Infos hier..

<https://www.joachim-herz-stiftung.de/lernen/joachim-herz-preis-berufliche-bildung>

Herausgegeben von der Landesvereinigung Kulturelle Kinder- und Jugendbildung Berlin e. V.
Die infomail erscheint immer mittwochs und ist auch hier zu finden:

<https://www.lkj-berlin.de/infomail>

Redaktionsschluss ist dienstags, 13 Uhr
Redaktion: Astrid Pahl, Mail. infomail@lkj-berlin.de
V.i.S.d.P. Cornelia Schuster
An- und Abmeldung: infomail@lkj-berlin.de